Joselyn Hernandez

Profesora Mónica Rojas

SPAN 3130

30 de enero de 2025

Informe Literario de El Cantar de Mio Cid

El Cantar de Mio Cid se podría considerar como una de las obras más influyentes a la historia española y movimientos literarias de todo Europa. Compuesto alrededor del año 1200, la obra forma parte de la Edad Media española, se reconoce la obra como una de las primeras, si no la primera, obra del salir y ser conservado de su era. Escrito por un autor anónimo, muchos investigadores de la literatura teorizan que fue escrito por un hombre llamado Abu I-Walis al Waqqashi mientras que otros creen que no fue escrito por solo un autor.

La obra sigue la vida de El Cid Rodrigo Diaz de Vivar, un hombre de fe y nobleza quien valor su honra, sobre todo. Rodrigo Diaz, nacido alrededor del año 1043, nació noble y formo parte de la expedición del príncipe de Castilla y León, Sancho. La obra relata la historia del como El Cid perdió la honra a causa de las acusaciones falsa de sus enemigos que se había quedado con dinero que recogió al coleccionar los tributos del rey moro de Sevilla. Tras ser acusado, seguimos El Cid en su intento de recuperar la honra en los ojos del rey y la nobleza.

Atreves de las selecciones que cubrimos en nuestro curso, observamos dos historias importantes que revelan el carácter y persona del Cid. Empezamos con la historia del León que se escapó de su jaula, enfrentándose a los Infantes de Carrión, Diego y Fernando, y al ejército del Cid. En esta selección, aprendemos sobre la cobardía de los Infantes de Carrión, quienes entraron en pánico al ver el león por lo cual se burlaron el ejército de su falta de valor. El Cid, domando al león con solo una mirada reacciono con calma y tomo el León del cuello devolviéndolo a su

jaula. La valentía, autoridad y fuerza que enseñó el Cid a dominar el León de una manera tan simple es solo una de las maneras en la cual vemos el carácter de valentía del Cid quien cree que el valor y honra se debe proteger en todo lo que haga. En esta misma selección, se nos introduce personajes que serían importantes más adelante en la historia del Cid.

La segunda historia relata la historia del maltrato y violencia al que fueron sometidas las hijas, Doña Elvira y Doña Sol, a manos de los infantes de Carrión. Como se mencionó en la historia del León, al enseñar su cobardía y ser burlados de por los ejércitos de El Cid, los Infantes de Carrión decidieron vengarse del Cid a través de sus hijas. Lo cual era uno de sus tesoros más valiosos. En la selección XVI, vemos la importancia que El Cid le ponía a la familia, lo cual observaron los Infantes y utilizaron a su beneficio para poder lastimarlo profundamente. Según la historia, El Cid nunca considero que los Infantes tuvieran un motivo oculto de vengarse o cometer una violencia en contra de el y su familia, lo cual hizo la traición afectarle más. La obra relata que, al ir los infantes a pedir las manos de las hijas del Cid, los acepto con honor y les regalo tesoros preciosos además de entregarles sus hijas. Continúa la historia con el maltrato, abuso y violencia que infligieron los Infantes en Doña Elvira y Doña Sol solo por la burla de los soldados del Cid. Cuenta la obra que, tras violar, golpear, y abusar a sus esposas, las dejaron en medio del bosque, desnudas y casi muertas para los animales. Aunque rogaron y pedían la muerte para terminar con el dolor y humillación, los infantes crueles siguieron y hasta aumentaron sus actos de violencia para poder vengarse del Cid.

Continúa la historia con el Cid demandando justicia tras un juicio por sus actos de violencia en contra de sus hijas, terminando con los Infantes de Carrión perdiendo primero el respeto y la honra, y al fin la vida. La historia del Cid y su familia continúa con el casamiento de sus hijas a nobleza, más altos de los Infantes de Carrión, de Navarra y Aragón. Según la obra, el

casamiento de sus hijas a nobleza de altura superior al de los infantes de Carrión era la culminación de su honra y gloria.

A través de la historia del león y de la justicia que demandó para sus hijas, la historia del Cid nos da perspectiva a la sociedad española de la edad media y los valores que mantenían cercanas a sus corazones. El honor y su valor, y la fe y lealtad a la corona. Hasta en los momentos de duda y acusaciones falsas, el Cid nunca perdió la fe de que su rey se daría cuenta que era un hombre de honra que merecía ser reconocido por sus obras y valentía.

El Cantar del Mio Cid, es una obra literaria que estreso la importancia de mantener la fe en la realeza, por ser escogidos por Dios, y la importancia de mantener antes que nada el honor. La historia del Cid continúa haciendo un impacto en la sociedad de hoy, recordándonos que la vida trae dificultades, circunstancias y situaciones que no podemos controlar, pero al controlarnos y enfocarnos en mantener la honra al enfrentarnos con injusticia, podemos ver y alcanzar una gloria mayor al que alcanzaríamos enfocándonos en nuestra venganza y estado emocional.